

ՃԱՇՈՒ ՇԱՐԱԿԱՆ ԲՉ

Ս. ԱՌՎԱԴԶԱՋՆԻ
ԱՆԹԱՌԱՄ ԾԱՂԻԿ

JASHOO SHARAGAN III MODE

S. ASDVADZADZNEE
ANTARAM DZAGHEEG

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are provided in both Armenian and English below each staff.

Staff 1:

Սե - - - ծա - գնիւ - ցէ անձն իմ - լզ -
Me - - - dza - tsoos - tseh_ antsn eem uz -

Տեր - - - եվ ցըն - ծաս - ցէ հն - զի իմ Աս -
Der - - - yev tsun - dzas - tseh ho - kee eem As -

սոն - ծով Փըրկ - - - չաւ - ի մով:
doo - dzov Purg - - - chav ee - mov.

Staff 2:

1 Ան - - թա - - ռամ - ծա - -
An - - ta - - ram - dza - -

Staff 3:

ղիկ - ան - - դա - - տա - - -
gheeg an - - ta - - da - - -

Staff 4:

պարտ - շա - - ռա - - իղ - վե -
bard sha - - ra - - veegh ve -

Ասն - - - - տա - - ծա - -
Asd - - - - va - - dza - - -

- ծին ____ ել ____ Կոյու ____ զպէք մե -
- dzeen ____ yev ____ Gooys ____ zkez me -

ծա - - - գնի - - - ցա - - նեմք:
dza - - - tsoo - - - tsa - - nemk.

2 Հա - - մե - - ղա - - ճա - -
Ha - - me - - gha - - ja -

շակ ____ պըտ - - ղոյն ____ բա - նա -
shag ____ bud - - ghooyn ____ pa - na -

նը - - բու - - նակ, յոր -
vor - - ba - - roo - nag, hor -

մէ կպէ - ցաւ ____ մեզ ____ նդ -
meh gte - tsav ____ mez ____ vogh -

A musical score for a vocal performance, likely a solo or duet. The music is written in six staves, each starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are provided in both Armenian and English below each staff. The vocal parts are separated by vertical bar lines, and some notes are connected by horizontal beams. The lyrics include:

1. կոյզն ա - - նըս պառ յնի -
gooyzn a - - nus bar hoo -

2. րա - խու - թիւն տըրդ մե -
ra - khoo - tyoon durd me -

3. ցե - - լուն հ ճա - -
tse - - lotsn ee ja -

4. շակ մա - - նէ ծա - -
shag ma - - neh dza -

5. ռոյն զի - սուն թեան. Սըր - բու -
rooyn kee - doo - tyan; Sur - poo -

6. հի -
hee -

7. ա - - նա - - րատ ա - -
a - - na - - rad a -

1

- մե - - նե - - քեան _____ զեզ մե -
- me - - ne - - kyan _____ zkez me -

2

ձա - - - տսօո - - տսա - - լիւմբ:
dza - - - tsoo - - tsa - - nemk.

3

Փառք Հօր _____ եւ Որդ ւոյ
Park Hor _____ yev Vort - vo

4

Եւ Հոկ ւոօյն Սըր բոյ
yev Hok vooyn Sur po

5

այժմ Եւ միշտ Եւ յա ւ իփ սեանս
ayzhm yev meeshd yev ha vee dyans

6

յա ւ իփ սեանս Ա մէն:
ha vee de neets; a men.

7

Ղա ղա քա կա վար
Ka gha ka var

The musical score consists of six staves of music in G major with two sharps. The vocal parts are written in black, and the piano accompaniment is in blue. The lyrics are provided in Armenian and English below each staff.

Staff 1:
 Եալ h մարմ - - նի
 yal ee marm - - nee

Staff 2:
 ա - նա - բատ _____ վա - - բուր. այ -
 a - na - rad _____ va - - rook; ay -

Staff 3:
 սօր jU - նա - պե - լոնցն ամ - -
 sor hA - ra - ke - lotsn am - -

Staff 4:
 փն - - - փեալ _____ վե - - - թին _____
 po - - - pyal _____ ve - - - reen _____

Staff 5:
 ակ - - - նար - - կու - թեամ - բլն
 ag - - - nar - - goo - tyam - pun

Staff 6:
 վե - բա - փն - խե - շար. յար - -
 ve - ra - po - khe - tsar har - -

Staff 7:
 - բա - - - յու - - թիւն
 - ka - - - yoo - - tyoon

Որդ - - -
 Vort - - -

A musical score consisting of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in a non-Latin script, likely Tibetan. The music features various note values, including eighth and sixteenth notes, and includes slurs and grace notes. The first staff starts with a quarter note followed by a eighth note, then a sixteenth note tied to a sixteenth note. The second staff begins with a eighth note followed by a sixteenth note. The third staff starts with a eighth note followed by a sixteenth note. The fourth staff begins with a eighth note followed by a sixteenth note. The fifth staff starts with a eighth note followed by a sixteenth note.

inj _____ pn _____ tñ _____ Uu - unñ -
 vo _____ ko yev _____ As - doo -

- dnj _____ üñ - - - pnj. pw -
 - dzo _____ me - - - ro; pa -

- ptü - - - luou _____
 - re - - - khos _____

junu - unñ - - - ñaw - ñin - ñagu _____
 khos - do - - - va - no - ghatss _____

qptq üñ - ñaw - - - gní - gu - ñññp:
 zkez me - dza - - - tsso - tsa - nemk.